

4.2. PLC y ATENCIÓN a la DIVERSIDAD

LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA desde un ENFOQUE INCLUSIVO

- *Atención personalizada a cada uno de los alumnos/as en el ámbito de la comunicación lingüística y creación literaria.
- *Superación de vicios observados en el punto de partida: pobreza de vocabulario; abuso de clichés; vulgarismos; frases inacabadas; errores de coherencia; cohesión; adecuación al momento y situación.
- *Se parte del nivel sociocultural de procedencia para ajustar objetivos, instrumentos, metodologías y criterios de evaluación.
- *El desarrollo de las competencias comunicativas del alumnado va a posibilitar la elección de medios para mejorar la conducta; relacionarse con el medio; acceder al conocimiento; entender al mundo y a sí mismo.
- *La enseñanza-aprendizaje de la competencia lingüística desde una perspectiva integral y humanística.
- *La mejora del lenguaje conduce a disfrutar de la literatura, a enriquecer el conocimiento, a favorecer la inculturación, a mejorar la vida.
- *El aprendizaje de la lengua debe influir en la solución de necesidades de tipo social y humano.
- *Se deben promover actitudes críticas, de responsabilidad y rigor:
 - *Emancipación lingüística y superación de prejuicios lingüísticos.
 - *Incidencia ética: convertir el lenguaje en herramienta de comunicación y convivencia.
 - *Alfabetización crítica orientada hacia la cultura y lectura interpretativa de los códigos del mundo circundante.

| PRINCIPIOS y OBJETIVOS | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | CRITERIOS de EVALUACIÓN |
|--|--|--|
| *Aprender a pensar. Hablar bien, escribir bien conlleva aprender a organizar el pensamiento. | *Estrategias metodológicas que favorezcan al alumnado con dificultades de aprendizaje. | *Capacidad para realizar tareas significativas en relación con los textos orales y escritos, continuos y |

| | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> *Aprender a expresarse venciendo la timidez y la inhibición, mejorando la comprensión. *Aprender a dialogar, hablar y escuchar. *Aprender a convivir. El diálogo ejercita la convivencia. La convivencia se ejercita a través del diálogo. *Aprender a participar en la vida escolar del aula. *aprender a utilizar la lengua para las diversas funciones que exige la vida escolar y la vida social. *Aprender a disfrutar de la palabra, del texto oral, del texto escrito, de las infografías, de textos continuos y discontinuos. | <ul style="list-style-type: none"> *Actividades que favorezcan la experiencia directa, la expresión, la comprensión y la reflexión. *Agrupamientos que favorezcan las ayudas entre alumnos, trabajos en equipo, aprendizajes grupales. *Tiempo para atender en el aula a alumnos concretos y grupos de alumnos. *Materiales apropiados para adaptarse a situaciones diversas de aprendizaje. *Búsqueda y elaboración de materiales complementarios para su utilización como refuerzo. <p style="text-align: center;">MODELOS ORGANIZATIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> *Enfoque por tareas. *Aprendizaje colaborativo. *Enfoque basado en competencias. | <p>discontinuos.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Uso de la lengua en contextos diferenciados. *Habilidades de leer, escribir, hablar y escuchar. *Aprendizaje del lenguaje a partir de la práctica. *Aprendizaje del lengua como interacción social. |
|--|---|--|

PROCEDIMIENTOS para LA INCLUSIÓN EDUCATIVA dentro del PLC

| <p align="center">EL TRABAJO en el AULA</p> | <p align="center">PROCEDIMIENTOS de CARÁCTER GENERAL</p> | <p align="center">PROCEDIMIENTOS de CARÁCTER ESPECÍFICO</p> |
|---|--|---|
| <p>*Adaptación de la comunicación lingüística a las necesidades e intereses de la diversidad del alumnado: con necesidades especiales; procedentes de contextos familiares socioculturales deprimidos; sobredotados.</p> <p>*Utilización de recursos tales como textos orales y escritos, continuos y discontinuos adaptados al tipo de alumnado de las aulas de atención a la diversidad.</p> <p>*Adaptación del Plan Lector y del Mapa de Género al aula para fomentar el placer de hablar y argumentar correctamente y experimentar el placer de leer y comprender.</p> <p>*Implementación de la enseñanza de procesos comunicativos a través del uso adecuado de las TIC y del resto de las competencias.</p> | <p>*Agrupamientos flexibles para facilitar la mejora del rendimiento y procurar el éxito escolar para todo el alumnado.</p> <p>*Desdoblamiento de grupos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>*Apoyo en grupos mediante un segundo profesor, siempre que el cupo del profesorado lo facilite, en materias instrumentales y segunda lengua.</p> <p>*Aula de convivencia en la que se incide especialmente en competencia lingüística y comunicadora así como en la transmisión de valores basados en el diálogo, la resolución de los conflictos de forma pacífica y la actitud colaborativa en el medio escolar y social.</p> | <p>*Agrupamientos de materias en ámbitos, procurando una perspectiva integral e integrada.</p> <p>*Actividades de incentivo de la competencia comunicativa en las horas de libre disposición.</p> <p>*Oferta de optativas propias para la consecución del enfoque por competencias</p> <p>*Agrupamientos de las materias opcionales en el segundo ciclo de la ESO.</p> <p>*Adaptaciones curriculares significativas.</p> <p>*Adaptaciones curriculares no significativas.</p> <p>*Programas de profundización y recuperación.</p> |

MEDIDAS GENÉRICAS de ATENCIÓN a la DIVERSIDAD en el PLC

| OBJETIVOS de COHESIÓN | OBJETIVOS de COOPERACIÓN | OBJETIVOS de CORTESÍA |
|---|--|--|
| <p>RELACIONES SEMÁNTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> *Usar y detectar relaciones semánticas usuales (sinonimia, antinomia, polisemia). *Usar mecanismos paralingüísticos para reforzar el significado de un texto (onomatopeyas, gestos, entonación expresiva). *Ligar las partes del discurso. *Detectar elementos deícticos. <p>USO de CONECTORES</p> <ul style="list-style-type: none"> *Usar los conectores apropiados. | <p>PERTINENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> *Seleccionar la información pertinente y evitar asuntos que no vienen al caso. *Fomentar la comprensión del interlocutor. *Saber cambiar de tema y evaluarlo. *Contestar las preguntas con respuestas razonadas. <p>CLARIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> *Procurar Que la interacción sea clara. *Exponer la información de forma breve, ordenada y equilibrada. *Preocuparse por se comprendido. *Evitar repeticiones de lo expuesto | <ul style="list-style-type: none"> *Conocer y utilizar las normas sociales de cortesía. *Mostrar interés por los temas. *Evitar la inhibición. *Evitar prevalecer sobre los demás. *Saber mostrar acuerdo o desacuerdo. *Mirar al interlocutor o al auditorio. *Escuchar sin interrumpir. |

MEDIDAS GENÉRICAS de ATENCIÓN a la DIVERSIDAD en el PLC

| OBJETIVOS de RELACIÓN | OBJETIVOS de CORRECCIÓN | OBJETIVOS de ADECUACIÓN |
|--|---|--|
| <p>LÓGICA de TEXTOS PROPIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> *Construir textos que respondan a la lógica del lenguaje. *Interpretar y dar sentido a los textos. *Pensar y planificar antes de expresarse. *Detectar incongruencias en el discurso propio y en el de los demás. *Expresar ideas de forma clara, comprensible, completa, ordenada. *Poner ejemplos para hacerse entender mejor. <p>CONSTRUCCIÓN de TEXTOS PROPIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> *Evitar incongruencias en relación con la realidad. *Distinguir fantasía, realidad y deseos. *Exponer textos con sencillez y fluidez. *Evitar repeticiones y detalles superfluos. | <p>FONÉTICO-FONOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> *Vocalizar con claridad. *Pronunciar con corrección. *Regular la intensidad de la voz. *Regular la velocidad de la elocución. *Acompañar la expresión oral con gestos adecuados, sincrónicos, medidos. <p>GRAMATICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> *Marcar relaciones entre elementos lingüísticos mediante nexos apropiados. *Utilizar bien las formas verbales. *Evitar errores de concordancia. <p>LÉXICO-SEMÁNTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> *Manejar un léxico apropiado. *Usar sinónimos; evitar abusos de clichés, frases hechas y muletillas. *Evitar vulgarismos e incorrecciones. | <p>AL OBJETO del TEXTO</p> <ul style="list-style-type: none"> *Según la finalidad de la comunicación. *Adecuar el tema a la comunicación. *Atenerse al tema. *Utilizar el registro apropiado. <p>A LA SITUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> *Tener en cuenta el contexto de comunicación. *Adecuar el tema a la situación. *Elegir y mantener el tratamiento personal. *Seleccionar y mantener el nivel de formalidad que exige la situación. *Seleccionar y mantener el nivel de formalidad que exige el interlocutor. *Adecuar el registro lingüístico al medio y a la situación. |

MEDIDAS GENÉRICAS de ATENCIÓN a la DIVERSIDAD en el PLC

| OBJETIVOS de COHESIÓN | OBJETIVOS de COOPERACIÓN | OBJETIVOS de CORTESÍA |
|---|--|--|
| <p>RELACIONES SEMÁNTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> *Usar y detectar relaciones semánticas usuales (sinonimia, antinomia, polisemia). *Usar mecanismos paralingüísticos para reforzar el significado de un texto (onomatopeyas, gestos, entonación expresiva). *Ligar las partes del discurso. *Detectar elementos deícticos. <p>USO de CONECTORES</p> <ul style="list-style-type: none"> *Usar los conectores apropiados. | <p>PERTINENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> *Seleccionar la información pertinente y evitar asuntos que no vienen al caso. *Fomentar la comprensión del interlocutor. *Saber cambiar de tema y evaluarlo. *Contestar las preguntas con respuestas razonadas. <p>CLARIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> *Procurar Que la interacción sea clara. *Exponer la información de forma breve, ordenada y equilibrada. *Preocuparse por se comprendido. *Evitar repeticiones de lo expuesto | <ul style="list-style-type: none"> *Conocer y utilizar las normas sociales de cortesía. *Mostrar interés por los temas. *Evitar la inhibición. *Evitar prevalecer sobre los demás. *Saber mostrar acuerdo o desacuerdo. *Mirar al interlocutor o al auditorio. *Escuchar sin interrumpir. |

MEDIDAS ESPECÍFICAS de ATENCIÓN a la DIVERSIDAD

LOS DERECHOS a la DIVERSIDAD SEXUAL POR UN CURRÍCULO INCLUSIVO

"La sexualidad es un aspectos fundamental del hecho del ser humano a lo largo de su vida y abarca el sexo, las identidades y kis roles de género, la orientación sexual, el erotismo, el placer, el vínculo afectivo y la reproducción. Se experimenta y se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, roles y relaciones. Si bien la sexualidad es influenciada por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales" ORGANIZACIÓN MUNDIAL de la SALUD, 2004

*La atención a la diversidad requiere una mirada al conocimiento, respeto y atención a la diversidad sexual así como a la consideración de los derechos sexuales como derechos humanos.

*La actuación en positivo se inicia con una crítica al tradicionalismo secular y prejuicios sobre los criterios y comportamientos: cuando se tienen diferentes expectativas acerca del distinto comportamiento entre mujeres y hombres se crean sexualidades jerarquizadas y se discrimina a quien no encaja en los cánones normativos.

*El colectivo docente que trabaja en la atención a la diversidad debe garantizar que esto no suceda en las aulas. El primer paso para conseguirlo es reconocer la importancia de la sexualidad, desafiar las desigualdades de género y emplear un discurso crítico con los estereotipos

¿CÓMO ABORDAR LA DIVERSIDAD AFECTIVO-SEXUAL en el AULA de la DIVERSIDAD?

DIVERSIDAD FAMILIAR y SOCIAL

*La familia son las personas con las que se vive, independientemente de los miembros de que se compongan.

*TEXTOS sobre las FAMILIAS:

- *Monparentales.
- *Homoparentales.
- *Reconstituidas.
- *Nuclear

DESARROLLO AFECTIVO-SEXUAL

*Cada persona tiene un cuerpo sexuado que le acompaña a lo largo de su vida y que tiene que aceptar.

*TEXTOS sobre el SEXO:

- *Diversidad de opciones sexuales.
- *El cuerpo.
- *El placer.
- *Los derechos sexuales.

DESARROLLO PERSONAL

*Educación de nuestros alumnos y alumnas superando el sexismo existente en la sociedad.

*TEXTOS sobre el SEXISMO:

- *Juegos, juguetes y sexismo.
- *Desigualdades entre personas.
- *Machismo
- *Homofobia.

VOCABULARIO RELACIONADO con la DIVERSIDAD SEXUAL

| | |
|---------------|---|
| BISEXUAL | *Persona que, indistintamente, siente atracción afectiva y sexual, deseo o amor, por hombres o por mujeres. |
| ENTENDER | *Sentir atracción sexual por personas del mismo sexo. |
| FEMINISMO | *Teoría Y práctica que busca la igualdad entre hombres y mujeres. Se trata de un conjunto de movimientos y corrientes entre los que cabe distinguir: feminismo liberal, feminismo radical, ecofeminismo, anarcofeminismo, feminismo de la diferencia, feminismo marxista, feminismo cristiano, feminismo islámico, feminismo lésbico... No es una antónimo de machismo. |
| GAY | *Hombre homosexual |
| GÉNERO | *Perspectiva de análisis que trata de romper la creencia de base biologicista que atribuye comportamientos "naturales", diferentes y complementarios a hombres y mujeres a causa de su sexo. *Desvela que la masculinidad y feminidad son construcciones socioculturales que varían en función del momento histórico, la cultura y la geografía y que las características atribuidas a la masculinidad son mejor valoradas. *Se rechaza el sexismo que perpetúa la desigualdad entre hombres y mujeres por motivos de género o de orientación sexual. |
| HETEROSEXISMO | *Ideología en base a la cual se establecen las relaciones sexuales como la norma a seguir y se fundamenta la cultura para que toda orientación no heterosexual pueda ser rechazada, alienada y relegada. *Términos como "la acera de enfrente" para referirse a personas homosexuales son ejemplo de discriminación y homofobia. |
| HETEROSEXUAL | *Persona que siente atracción afectiva y sexual hacia personas del sexo opuesto. |
| HOMOFOBIA | *Aversión, rechazo o temor a gaus, lesbianas, a la homosexualidad o a sus manifestaciones. Está relacionada con el rechazo a grupos minoritarios. *Los términos lesbofobia (aversión hacia las lesbianas) y bifobia (hacia las personas |

| | |
|------------------------|---|
| | bisexuales) reivindican las otras individualidades que permanecen menos visibles detrás de la realidad gay y que reflejan androcentrismo. |
| HOMOPARENTAL (familia) | *Pareja con descendencia sin especificar si es biológica, adoptada o de otro tipo. |
| HOMOSEXUAL | *Persona que siente atracción afectiva y sexual hacia personas de su mismo sexo. |
| IDENTIDAD de GÉNERO | *Sentimiento psicológico de ser hombre o mujer y adhesión a ciertas normas culturales relacionadas con el comportamiento masculino o femenino. |
| INTERSEXUAL | *Persona que nace con ambigüedad genital. |
| INTERSEXUALIDAD | *Personas nacidas con sexo intermedio entre los que se considera estándar para el varón o para la mujer en nuestras sociedades. *En las narraciones mitológicas se denominaba hermafroditismo. |
| LESBIANA | *Mujer homosexual |
| LGTB/LGBT | *Siglas que identifican al colectivo de personas lesbianas, gays, transexuales y bisexuales. |
| LISTAS CREMALLERA | *Modelo para configurar las listas electorales de los partidos políticos en los que alternan en el orden: las pueden encabezar un hombre o una mujer pero el siguiente debe ser del otro sexo. |
| MACHISMO | *Actitudes y prácticas discriminatorias contra las mujeres. *Responsable de comportamientos heterosexistas y homofóbicos. |
| MATRIARCADO | *Sistema de dominación femenino basado en la infravaloración o el desprecio de las cualidades asignadas a los hombres para configurar un orden social en el que las mujeres ostentan el poder. |
| ORIENTACIÓN SEXUAL | *Hace referencia al deseo de una persona por otra. *En función del sexo que nos atrae distinguimos la orientación homosexual, heterosexual o bisexual. *La orientación sexual no es una opción y, por lo tanto, no puede ser escogida ni cambiada a voluntad. |
| PARIDAD | *Es cuando la composición de un órgano de dirección política, social, empresarial o |

| | |
|---|---|
| | institucional está regulada para que esté compuesta por el mismo número de hombres que de mujeres o por el 60% de un género y el 40% de otro género. |
| PATRIARCADO | *Sistema de dominación masculina basado en la infravaloración o el desprecio de las cualidades asignadas a las mujeres para configurar un orden social en el que los hombres ostentan el poder. |
| PLUMA | *Cuando se refiere a los hombres, gesto que se relaciona tradicionalmente con el ámbito femenino; cuando se refiere a mujeres, gestos relacionados con lo masculino |
| PLUMOFOBIA | *Rechazo de la pluma que confirma actitudes fóbicas hacia la diversidad sexual. |
| REASIGNACIÓN SEXUAL | *Proceso mediante el cual se rectifica el sexo asignado al nacer, por el más acorde con la identidad de género, con ayuda de hormonas o de cirugía. |
| SALIR DEL ARMARIO | *Acto o proceso de autorrevelar públicamente la orientación gay, lesbiana o bisexual. *Este proceso está marcado por un fuerte temor al rechazo. |
| SEXISMO | *Actitudes o prácticas discriminatorias basadas en la diferencia sexual. |
| TRANSFOBIA | *Aversión, rechazo o temor a las personas transexuales o a sus manifestaciones. |
| TRANSGÉNERO | *Persona que no se identifica con el género asociado a su sexo. |
| TRANSEXUAL | *Persona que nace con un sexo biológico diferente al género con el que se siente identificada. |
| Cuadernos de Pedagogía publicó en julio-agosto de 2011 un número monográfico dedicado a la diversidad afectivo-sexual | |

VALORACIÓN de ESTAS ACTUACIONES

| CONOCIMIENTO y COPARTICIPACIÓN del PROFESORADO | CONOCIMIENTO y COPARTICIPACIÓN de las FAMILIAS |
|--|--|
| <p>*El Departamento de Orientación participa activamente en definir criterios para la programación y en coordinación de actuaciones en las aulas de atención a la diversidad.</p> <p>*Los coordinadores de las Áreas de Competencia de Lingüística, Sociales y Ciencia participan activamente en la coordinación de las programaciones del aula de refuerzo y de diversidad.</p> <p>*Los Departamentos Didácticos de Lengua, Historia, Matemáticas, Biología y Física definen la programación y profesores/as de estos Departamentos asumen la docencia en las aulas.</p> <p>*Los Tutores/as de los Grupos implicados conocen el funcionamiento de las aulas de atención a la diversidad y coordinan las sesiones de evaluación.</p> <p>*Los Equipos Educativos hacen propuestas sobre el alumnado que debe integrarse en el aula de refuerzo o de atención a la diversidad.</p> <p>*El Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica valora el desarrollo de la actividad en las aulas de atención a la diversidad y el cumplimiento de sus objetivos de mejora del rendimiento que figuran en el proyecto Educativo del Centro.</p> <p>*El Claustro de Profesores analiza y valora el cumplimiento de objetivos pedagógicos y analiza los resultados de la evaluación.</p> <p>*El Director y el Equipo Directivo lideran el proceso educativo que se está llevando a cabo.</p> | <p>*Las familias del que es objeto de atención a la diversidad, previamente, da su autorización por escrito.</p> <p>*En los inicios del curso académico se convoca una reunión de familias, a las que asiste el Jefe de Estudios y la Orientadora y se le explican los objetivos y las actividades que se van a llevar a cabo son sus hijos en las aulas de atención a la diversidad.</p> <p>*Se convoca una reunión trimestral en que se repasa con las familias afectadas el desarrollo del proceso educativo de atención a la diversidad y se les piden sugerencias.</p> <p>*En las reuniones que periódicamente mantiene el Equipo directivo con la Junta de Delegados de Padres y Madres se aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva de la atención a la diversidad y se escucha las cuestiones y sugerencias que los Delegados/as hacen.</p> <p>*La Presidenta del AMPA es informada por el Director de la importancia que tiene en el Instituto la atención a la diversidad.</p> <p>*En las Tutorías de atención a padres con hijos/as en programas de atención a la diversidad se abordan los temas.</p> <p>*El Consejo Escolar del Centro conoce y periódicamente es informado del proceso de atención a la diversidad y de los programas de comunicación lingüística que se imparten.</p> |

REFLEXIÓN ACERCA de la EFICACIA

*El profesorado, el alumnado y las familias convergen en el interés por el desarrollo de las capacidades comunicativas.

*El alumnado de refuerzo y de atención a la diversidad supera dificultades de comunicación, comprensión lectora y corrección del uso del lenguaje y de los textos.

*El alumnado de refuerzo y de atención a la diversidad hace sus tareas, pregunta dudas y pide ayuda.

*en estas aulas se observa un interés creciente por corregir errores y por mejorar las capacidades comunicativas.

*En las aulas de refuerzo y de atención a la diversidad se desarrollan virtudes o valores en relación con la competencia comunicativa: comprensión de los demás, tolerancia, pertinencia del diálogo y des saber escuchar al otro.

*Se valora cada vez más la importancia social y personal para hablar con propiedad, corrección, coherencia y cortesía.

*El alumnado mejora también el resto de competencias y gana en confianza, seguridad y autonomía personal.

*El profesorado trabaja en equipo e impulsa el trabajo en equipo en el aula de atención a la diversidad.

*Las familias se muestran satisfechas con la eficacia del aprendizaje para la vida que sus hijos/as reciben desde los programas de atención a la diversidad.

*Superación de prejuicios así como de la cultura y del lenguaje sexistas.

*El Departamento de Orientación, ETCP, Claustro, Consejo Escolar y Dirección del Instituto valoran positivamente tanto la eficacia general de la atención a la diversidad como los progresos en la teoría y práctica de la competencia comunicativa.